

# JORGE KENT

**Representante: Almudena Rodríguez**

**Tlf: +34 629 31 06 40**

**[almudena@almudenarodriguez.es](mailto:almudena@almudenarodriguez.es)**

**IDIOMAS:** Español (nativo), Inglés (bilingüe)

## **FORMACIÓN**

1999. Diplomado en Gestión y Producción Teatral por el Ringsend Technical Institute Dublin, Irlanda.

2015. La Palabra en Acción. Ernesto Arias/Vicente Fuentes  
La Trasversalidad en el Teatro. Santiago Sanchez  
Creación Sonora. Nacho Bilbao

2014. Dramaturgia Actoral. Carles Alfaro.  
Creación Escénica. Alfredo Sanzol

2013. Interpretación. Ernesto Caballero  
Teatro de las acciones físicas. Isabel Úbeda

2012. Interpretación. Antonio Malonda

2009/12. Voz. Pedro Victor Meseguer

2008. Interpretación. Will Keen

1999. Voz. Derek Chapman  
Mimo y Pantomima. Sahron O'Dogerty  
Interpretación. John Breen.

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

### **CINE**

2017. *La niebla y la doncella*. Largometraje dirigido por Andrés M. Koppel

2014. *El Disco*. Cortometraje. Dir: Jose M. Forrajeros

*Libby*. Cortometraje. Dir: Juanan Martínez.

2011. *El arte de la guerra*. Cortometraje. Dir: Jose A. Olivares.

2008. *Derrotas*. Cortometraje. Dir: Jaufre Rudel y Jorge Kent.

2007. *Horror Vacui*. Cortometraje. Dir: Pedro Mateo.

2005. *El Apocalipsis según San Juan*. Cortometraje. Dir: Jesús Ferrero.

2004. *Año Nuevo*. Cortometraje. Dir: Jaufre Rudel y Jorge Kent

### **TELEVISION**

2019 *Mentiras*. Antena 3. Secundario

2019. *Las chicas del cable*. Netflix. Capitular

2018. *Desaparecidos*. Tele 5. Capitular

2017. *El Secreto De Puente Viejo*. Antena 3. Capitular

2017. *La que se Avecina*. Serie Tele 5. Capitular

2017 *El Ministerio del Tiempo*. Serie TVE. Capitular.

2016. *Victor Ros*. Serie TVE. Capitular

2016. *Vergüenza*. Serie Movistar +

## TEATRO.

2020. *Una novelita Lumpen*. De Roberto Bolaños. Dir: Rakel Camacho.
2019. *Madre Coraje*. Dir: Ernesto Caballero. Teatro María Guerrero de Madrid.
2019. *Dignidad*. Dir: Ignasi Vidal. Teatro Marquina de Madrid.
2019. *El Idiota*. Dir: Gerardo Vera. Teatro María Guerrero de Madrid
2018. *Luces de Bohemia*. Dir: Alfredo Sanzol. Centro Dramático Nacional
2018. *Cronología de las Bestias*. Dir: Lautaro Perotti. Teatro Español de Madrid
2017. *Vientos de Levante*. Dir: Carolina África. La Belloch Teatro. Teatro Galileo
- 2016/17: *Hamlet*. Dir: Miguel del Arco. Per: Horacio y Otros. Kamikaze producciones/CNTC
2015. *Vientos de Levante*. Dir: Carolina Africa. La Belloch Teatro
- Aleluya Erótica*. Dir: Raquel Camacho. Per: Perlimplin. La Gatomaquia
- El laberinto Mágico*. Dir: Ernesto Caballero. Per: Varios. Laboratorio Rivas Cherif/CDN
- Pasión Pasifae*. de Miguel del Arco. Dir: Israel Elejalde. Per: Manolo. Teatro de la ciudad.
2014. *Lucientes*. Dir: Raquel Camacho. Per: Goya. La Intemerata.
- Montenegro*. Dir: Ernesto Caballero. Per: Rosendo/Marinero. CDN
2013. *Escríbeme un cuento*. Dir: Florencio Camplos. Per: Escribe-cuentos.
2012. *"Harraga"*. Dir: Antonio Gonzalez. Per: Halid. La Carátula Teatro
2011. *"Entre bobos anda el juego"* de Rojas Zorrilla. Dir: Antonio Malonda. Per: Don Lucas. Teatro Cachivaches
- La Familia Samsa*. Dir: Victor Velasco. Per: Gregory Samsa.
2010. *Las Sillas* de Eugene Ionesco. Dir: Victor Velasco. Per: El. La Tremens
- El Galán de la Membrilla* de Lope de Vega. Dir: Antonio Malonda. Per: Don Félix. Teatro Cachivaches
2008. *La del Manojito de Rosas*. Dir: José M<sup>a</sup> López Ariza. Producciones la Folia
- Cyrano de Bergerac*. Dir: Juan M. Cifuentes. Per: Cyrano. Tcure Teatro
- Don Pasquale*. Dir: Curro Carreres. Per: Mayodormo. Producc. Telón
- La Loca carrera del árbitro* de M.M. Mediero. Dir: Creación Colectiva
2007. *La Canción del Olvido*. Dir: Jose M<sup>a</sup> López Ariza. Producc. La Folia
2006. *Dirección Prohibida* de Luigi Lunari. Dir: Fco Redondo. Per: Capitán Bigognardi. Teatro El Topo
2004. *La Cabeza del Gigante Micomicon*. Dir: Francisco Redondo. Per: Varios.
2002. *Dansen ¿cuánto cuesta el hierro?* De Bertlot Brecht. Dir: Fco Redondo.
- Personaje: Dansen. Teatro El Topo
- Pic-nic* de Fernando Arrabal. Dir: Fco Redondo. Per: Principe Toro. Teatro Ubu
2001. *El Hingeroso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Dir: Fco Redondo.
- Varios Personajes. Diablo Teatro.
2000. *El Viaje alucinante de Don Quijote*. Dir: Fco Redondo. Per; Varios

*El Traje nuevo de emperador.* Dir: Fco Redondo. Per: Tejedor.  
1999. *Noche de Reyes* de W. Shakespeare. Dir: Fco Redondo. Per: Malvolio  
*Los Pilares de la sociedad* de Henrik Ibsen. Dir. John Breen.  
*The Odyssey* Dir: Macnas theatre. Per: Varios. Els Comediants

**OTRAS HABILIDADES:** Esgrima Escénica, Equitación