

JUAN DÁVILA

Representante: Almudena Rodriguez

Tif: 629 31 06 40

almudena@almudenarodriguez.es

IDIOMAS: Inglés (medio)

FORMACIÓN:

- Entrenamiento actores profesionales con Lorena García de las Bayonas (2019/20)
- Entrenamiento actores profesionales en el Teatro Español con Guillermo Cacace (2020)
- Seminario entrenamiento actores profesionales de Shakespeare con Juan Carlos Corazza (enero-febrero 2018)
- Seminario de canto con José Masegosa (20 horas)
- Seminario "Embodying the character", dirigido por Jean-Louis Rodrigue (21 horas). 2017
- Pantomima y gramática corporal con José Piris (120 horas). 2016
- Entrenamiento Shakespeare con Will Keen junio 2015 (40 horas). Otelo.
- Entrenamiento Stanislavski en Matadero con Benjamin Filshinsky. Tio Vania. (30 horas)
- Entrenamiento Profesionales con Juan Carlos Corazza (cuatrimestral 2015) Shakespeare. El Mercader de Venecia.
- Entrenamiento con Jose Carlos Plaza. (2014). T Williams.
- Entrenamiento profesionales con Juan Carlos Corazza. (semestral 2013-2014). Shakespeare: medida por medida.
- Seminario investigación obra "incencios" con Consuelo Trujillo. julio 2013.
- Formación regular en estudio Juan Carlos Corazza para el actor (4 años 2009_2013)
- Curso regular interpretación con Sandra Toral.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TELEVISION:

- "**Las chicas del cable**", capitular. Netflix. (2019)
- "**Acacias 38**", secundario. RTVE. (2018/19)
- "**Sabuesos**", TVE. Episódico.
- "**No es un sábado cualquiera**", programa TVE. Actor en sketch de humor.
- "**El Incidente**" (Antena 3). Protagonista
- "**Sin Identidad**" (Antena 3). Episódico capitulo 18.
- "**Corto y cambio**". Comedy Central. (2014, 2015)
- "**Central de cómicos**" Paramount Comedy. (2013-2014)
- "**Comedy Central**" de Paramount comedy. (2012)

CINE:

- "**Way Down**", largometraje dirigido por Jaume Balagueró (2019)
- "**El asesino de los caprichos**", largometraje dirigido por Gerardo Herrero (2019)
- "**El Tutor**", dirigido por Diego Arjona (2017). Largometraje
- "**El hombre múltiple**". dirigido por Miguel Bardem. (2015). Cortometraje

- **"El año del perro"**. dirigido por Pablo Suarez. (2014). Cortometraje
- **"Pegado a tu almohada"** largometraje dirigido por Mari Navarro. (2013)
- **"Gotas sobre la traición"**. Dir: Macarena Abad. (2012)

TEATRO:

- 2019 **"La voz dormida"**, dirigida por Julián Fuentes Reta. Teatro Marquina
- 2019 **"Improclan"**, Teatro Infanta Isabel
- 2019 **"Ten Karma"**, Teatro Senator Gran Vía 70
- 2018 **"Improclan"**, Teatros Luchana
- 2017. **"Buffalo"**, dirigida por David Barrocal. Teatro Lara
- 2015/16. **"Yerma"**. dirigida por Gladys Balaguer. Teatro Lara
- 2015 **"Todo ira bien"**. dirigida por Jose Manuel Carrasco. Teatro Lara.
- 2015/18 **"Improclan"**. improvisación en el teatro Alfil.
- 2015/18 **"La capital del pecado"**. teatro Senator gran vía 70
- 2015 **"La guerra de sexos"** en teatro Azarte.
- 2015 **"Doña rosita la soltera"** dirigida por Jose Luis Alonso.
- **"Trapitos"**. Teatro Infantil. dirigida por Sandra Toral.
- **"El vendedor de balsas"** dirigida por Juan Pedro Carrasco.
- Musical **"West Side Story"**.
- **"Poemas Lorca"** dirigido por Sandra Toral.
- **"Caricias"** dirigida por Javier Aranzadi.
- **"Monólogos"** en más de 200 salas de España.
- **"Mucho ruido y pocas nueces"**. Shakespeare. Teatro Conde Duque. Dirigido por Juan Carlos Corazza.
- **"Medida por medida"**. Shakespeare. Dirección Juan Carlos Corazza.