

Maitane San Nicolás

Representante: Almudena Rodríguez

Tlf: +34 629 31 06 40/www.almudenarodriguez.es

IDIOMAS : Euskera: Bilingüe, Inglés: Nivel medio-alto

FORMACION

- Intensivo Entrenamiento para actores impartido por **José Carlos Plaza**.2012.
- Seminario de Análisis de texto e Interpretación con **Augusto Fernández** .2011.
- Curso Intensivo Técnica e Interpretación ante la cámara con **Iñaki Aierra**. 2011.
- Entrenamiento para actores impartido por **Fernando Piernas** (Modulo I) 2010.
- **Licenciada en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (R.E.S.A.D.) 2003-2007.**
- Arte Dramático de Grado Superior en la Escuela de Artes Escénicas de Bilbao (ARTEBI) 02/03.
- Técnicas del Movimiento y la Interpretación. ARTEBI 2001.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TELEVISION

- 2021. FERIA. Reparto. Dir: Jorge Dorado. Netflix
- 2021. AMAR ES PARA SIEMPRE. Personaje episódicos. Antena 3
- 2020. LOS HEREDEROS DE LA TIERRA. Personaje reparto. Director: Jordi Frades. Netflix
- 2017. GIGANTES. Director Enrique Urbizu. Personaje Episódico. Movistar +
- 2016. LA VERDAD. Director: Jorge Dorado. Personaje episódico. Tele 5
- 2016. EL MINISTERIO DEL TIEMPO. Director: Jorge Dorado. Personaje episódico. TVE
- 2011. ISABEL, MI REINA. Director: Jordi Frades. Personaje episódico. Productora Diagonal TV.
- 2007. EL COMISARIO. Director: José Ramos Pains. Personaje: Berta. Productora: Boca-Boca.

CINE

- 2011. EL ESPIRITU DE LA ESCALERA. Dir.: Karlos Alastruey. Productora: Erroibar films .
- 2011. CASI INOCENTES. Papel de reparto. Dir.: Papick Lozano. Productora: HTTP Media .
- 2010. EL ANGEL ENTRE LA NIEBLA. Dir.: Karlos Alastruey. Productora: Erroibar films. .

CORTOMETRAJES

- 2013 SENTIR, NO DECIR, Director: Rubern Arnaiz; Personaje: Actriz. Amblost Media.
- 2011. SIN PREVIO AVISO. Director: Jorge F. Solano. Personaje: Malena.
- 2010. HIPOCRESÍA. Director: Pablo Lapastora. Personaje: Marta. Tizona Films.
- 2010. DETRÁS DEL REFLEJO. Director: Daniel Landau. Personaje: Mariana.
- 2010. TURN ME ON. Director: Diego de Vega. Personaje: Estudiante
- 2006. LA BARBERIA. Director: Alguis Arlauskas. Personaje: Ana. Presentado en ZINEBI`

TEATRO

- Musical En Tercer Grado. Directora: Eva Ausin. Personaje principal: Susan. Productora: Let's Dance. Teatro Campos Eliseos de Bilbao 2013.
- Cabaret Express. Directora: Eva Ausin. Personaje: Valentine. Productora: Let's Dance. Hotel Gran Bilbao. 2013.
- **Los monólogos de la vagina** de Eve Ensler. Director: Jon Gómez. Grupo de teatro Feromonic. Monólogo: El taller sobre la vagina. 2010-2011.
- **Divinas palabras** de Valle-Inclán. Directora: Charo Amador. Personaje: Marica del Reino. Internacional Theatre School Festival- Warsaw 2007.
- **La criada amorosa** de Carlo Goldoni. Personaje: Rosaura. Fin de carrera. 2007.
- **Por un pelo** de Thornton Wilder. Directora: Nuria Alkorta. Personaje: Gladys. RESAD 2006.
- **El gran teatro del mundo**, de Calderón de la Barca. Dir.: Nuria Alkorta. RESAD 2006.
- **Tiempos modernos**, de J. L. Alonso de Santos. Dir.: Rosa Martínez. Per.: Rosa. ARTEBI 2002.

OTROS

- Workshop Broadway Singing con Tom Burke en Madrid 2013.
- Clases de **canto** con Marta Toba y Silvia Lucchetti 2007- 09.
- Varios cursos de **baile** Jazz. 2008-2009.
- Estudios de **dibujo y pintura**