

# VÍCTOR CLAVIJO

**Representante: Almudena Rodríguez**  
**Tlf: +34 629 31 06 40**  
**almudena@almudenaRodriguez.es**

**IDIOMAS:** Ingles. Nivel Alto. ( advanced )

**FORMACION** : Licenciado en Interpretación. RESAD. 1997. MADRID

## **Formación Complementaria principal**

- Curso iniciación a técnicas de Clown impartido por Néstor Muzo. 2014, 2018
- Curso Interpretación impartido por Fernando Piernas. 2005
- Curso Interpretación impartido por Manuel Martín Cuenca. 2004
- Curso Interpretación ante la cámara impartido por Eduardo Milewicz. 2002-2003
- Curso Interpretación para profesionales impartido por Juan Carlos Coraza. 2000- 2001
- Curso Interpretación ante la cámara impartido por Mariano Barroso. 1998
- Curso Interpretación ante la cámara impartido por Paco Pino. 1998

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

### **CINE**

- 2022 "La Espera". Dir: Javier Gutierrez (protagonista)
- 2021 "Alguien que cuide de mi". Dir: Daniela Fejerman y Elvira Lindo
- 2018 "La primera cita". Dir. Jesús Ponce.
- 2017 "Llueven vacas". Dir. Fran Arráez.
- 2017 "Una vida entre dos aguas". Dir. Jesús Ponce.
- 2016 "Las siete muertes". Dir. Gerardo Herrero.
- 2015 "Gernika". Dir. Koldo Serra.
- 2015 "Todo saldrá bien". Dir. Jesús Ponce
- 2014 "Diamantino". Dir. Jesús Ponce
- 2014 "La isla del viento". Dir. Manuel Menchón.
- 2014 "Sicarios. La noche y el silencio". Dir. Javier Muñoz.
- 2011 "Holmes & Watson, Madrid days". Dir. Jose Luis Garcí.
- 2011 "Sangre en la nieve". Dir. Gerardo Herrero.
- 2010 "Impávido": Dir. Carlos Therón.
- 2010 "Cámara Oscura". Dir. Maru Solares.
- 2009 "Verbo". Dir Eduardo Chaperó Jackson
- 2009 "18 comidas". Dir. Jorge Coira.
- 2007 "Tres días". Dir. Javier Gutiérrez.
- 2006 "Oviedo Express". Dir. Gonzalo Suárez.
- 2006 "La torre de Suso". Dir. Tomás Fernández
- 2006 "Amanecer en Asia". Dir. Dionisio Pérez Galindo
- 2006 "GAL". Dir. Miguel Coirtois ( *Secundario*). Mundoficción P:C:
- 2003. "El año de la garrapata". Dir. Jorge Coira.
- 2003. "El principio de Arquímedes". Dir. Gerardo Herrero.
- 2003. "La vida que te espera". Dir. M. Gutiérrez Aragón.
- 2002. "El regalo de Silvia". Dir. Dioni Pérez Galindo.
- 2001. "El alquimista impaciente". Dir. Patricia Ferreira.
- 2001. "El caballero Don Quijote". Dir. M. Gutiérrez Aragón.
- 2001. "Peor Imposible". Dir. Jose Semprúm-David Blanco.

2000. **“Las razones de mis amigos”**. Dir. Gerardo Herrero.  
1999. **“Me da igual”**. Dir. David Gordon.  
1998. **“Los lobos de Washington”**. Dir. Mariano Barroso.  
1997. **“Un buen novio”**. Dir. Chus Delgado.  
1996. **“En la puta calle”**. Dir. Enrique Gabriel Lipschutz. (*Reparto*).

## TV

2021 **“Desaparecidos”**, MEDIASET.  
2020 **“Porvenir”**, La Caña Brothers para MOVISTAR +  
2020 **“Ana Tramel”**, Tornasol (RTVE)  
2020 **“Diarios de la cuarentena”**, Morena Films (RTVE)  
2019 **“30 Monedas”**, dirigida por Alex de la Iglesia. (HBO)  
2019 **“Hernan”** Onza Producciones y Dopamine (México). Amazon Prime  
2017/18 **"Amar es para siempre"** ( ANTENA 3 )  
2017 **"Cuéntame cómo pasó"** ( TVE )  
2017 **"El Ministerio del tiempo III"** ( TVE )  
2016 **"Lo que escondían sus ojos"** ( TELE 5 )  
2015 **"El ministerio del tiempo II"** ( TVE )  
2015 **"Carlos, Rey Emperador"** ( TVE )  
2014 **"El ministerio del tiempo"** ( TVE )  
2014 **"El fin de la comedia. ADSL"** ( *Paramount comedy* )  
2013 **"Prim: El asesinato de la calle del Turco"**. Dir. Miguel Bardem. Shine Ibérica para TVE  
2013 **"Gran Reserva, El origen"**. Dir. Antonio Hernández. Bambú PC, TVE  
2013 **"Hermanos"**. Miniserie para Tele 5  
2012 **"Gran Hotel"**. Bambú Producciones para Antena 3.  
2012 **"Erase una vez. Cuentos del siglo XXI : Los tres cerditos"**. Cuatro Cabezas para Antena 3. ( *Premio a la mejor ficción española en el Festival de Luchon, Francia* )  
2011 **"14 de Abril. La República II"**. Diagonal Tv para TVE.  
2011 **"El corazón del océano"**. Dir. Pablo Barrera y Guillermo Fdez. Globomedia para Antena 3 .  
2010 **"14 de Abril. La República"**. Diagonal TV para TVE.  
2010 **"Tropa de élite"**. Capítulo piloto para Notro TV.  
2010 **"Los misterios de Laura"** . Dir. Juancho Calvo. Ida y Vuelta. TVE .  
2010 **"Karabudjan"** . Dir. Koldo Serra.. Notro Tv para ANTENA 3.  
2009 **"La Señora"**. Diagonal TV para TVE.  
2009 **"Aída"**. Globomedia para Tele 5.  
2008 **"Una bala para el Rey"**. Dir. Pablo Barrera. Globomedia. Tv Movie Antena 3.  
2007- 2008 **"Hermanos y detectives"**. Dir. Alberto Ruiz Rojo. Cuatro Cabezas PC para Tele 5.  
2007 **"Génesis. En la mente del asesino"**. Dir. Iñaki Mercero. Ida y Vuelta P.C.  
2006 **"Hospital Central"**. Dir. Jose Luis Berlanga. Videomedia.  
2006 **"Tirando a dar"**. Dir. César Rodríguez.. Neovisión para Tele 5.  
2005. **“Mujeres”**. Dir. F. Sabroso- Dunia Ayaso. El Deseo y Mediapro U.T.E  
2004. **“Los 80. Tal como éramos”**. Dir. Fernando Colomo.. Boca Boca PC.  
2004. **“El Comisario”**. Dir. Paino. Boca Boca PC.  
2003. **“Una nueva vida”**. Dir. Cesar Rdguez- Salva Calvo. Ida y Vuelta PC.  
2001. **“Policías”**. Dir. Guillermo Fdez. Groizard. Globomedia.  
2001. **“El Comisario”**. Dir. Paino. Boca Boca.

1998-2000. "Al salir de clase". Dir. Pascal Jongen. Boca Boca  
2000. "Hospital Central". Dir. Jacobo Rispa. Videomedia.  
1998. "A las once en casa". Dir. Eva Lesmes.  
1996-97. "Menudo es mi padre". Dir. Guillermo Fdez. Groizard Globomedia.  
1996. "El Super". Videomedia.  
1996. "Hola Ola".  
1989. "Sopa de ganso". Dir. Carlos Clavijo. Televisión Algeciras.

## TEATRO

2018 "Lehman Trilogy", de Stefano Massini. Prod. Barco Pirata. Dir. Sergio Peris Mencheta.  
2017 "Trainspotting", de Irvine Welsh. Prod. "la Competencia". Dir. Fernando Soto.  
2016 "El Jurado", de Felipe Blasco Vilches. Prod. de Avanti Teatro para el Teatro Español. Dir. Andrés Lima.  
2015 "El pan y la sal". Lectura dramatizada para el Teatro del Barrio. Dir. Andrés Lima.  
2015 "La traición en la amistad", de María de Zayas. Lectura dramatizada. Dir. Jesús Cracio. CNTC  
2014 "Fausto", de Goethe Dir. Tomaz Pandur para el Centro Dramático Nacional. CDN.  
2014 "Sótano", de Benet i Jornet. Dir. Israel Elejalde. Prod. para La Pensión de las Pulgas.  
2013 "Oddi", de Sergi Pompermayer. Dir. Paco Montes.  
2012 "Nosotros. 2023", de Daniel Sánchez Arévalo. Dir. Raúl Arévalo. Microteatro.  
2009 "Los gemelos", de Plauto. Dir. Tamzin Townsend. Perenquen Teatro para Festival de Mérida.  
2009 "Llueve en Barcelona", de Pau Miró. Dir. Francesco Saponaro. CDN  
2008 "Carnaval", de Jordi Galcerán. Dir. Tamzin Townsend. Prod. Focus.  
2007 "El burlador de Sevilla", de Tirso de Molina. Dir. Hadi Kurich. Cia. Teatro La Tormenta.  
2007 "Testamento", de Benet i Jornet. Dir. Carlos Marchena. Cia. TeatroA.  
2006 "Amores iguales". *Recital de poesía*. Dir. Gerardo Vera-Salva Bolta. Teatro Maria Guerrero.  
2004-5. "Continuidad de los parques". Dir. Jaime Pujol. Cia Dramaturgia  
2003. "Como una nube. Recital en torno a Cernuda". Dir. C.Mdez. Cia O de Madera.  
1997. "Lista Negra". Dir. Eduardo Vasco. Cia. Noviembre.  
1995. "Las Bacantes". Dir. Rosa Montero Teatro Thiassos.  
1995. "Las Criadas". Dir. Juliana Reyes. Cia. Andar Teatro.  
1994. "El sueño de una noche de verano". Dir. J. Pastor Resad-W. Ssex. Cty  
1994. "Fantasía en Do Menor". Dir. Víctor Clavijo. Cia. Andar Teatro.  
1990. "La Lección". Dir. Pepe Barroso. Cia Teatro Isla Verde.  
1990. "Arquetipos". Dir. Pepe Chamizo. Cia. Teatro Mejorana.  
1989. "Pablita o de amor ...". Dir. Pepe Chamizo. Cia. Teatro Mejorana.

## LOCUCIONES Y RADIO

2017 "Lorquiana". Ficción sonora para RNE. Personaje : Lorca.  
2017 "La Historia del bailarín". Dir. Fran Perea para Havana 7. ( voz en off )  
2016 "Café de artistas". Ficción sonora para RNE. Narrador.  
2015 "Carlos de Gante". Ficción sonora para RTVE.  
2014 "La mancha". Corto de animación. Narrador.  
2014 "Talidomida. 50 años de vergüenza". Narrador.  
2012 "Los autómatas han escapado". Ficción Sonora para el programa "La Nube" de RNE.  
Experiencia en Doblaje desde 1996.

## **PREMIOS**

- Premios de la UNION DE ACTORES 2019 como mejor Actor secundario de teatro por "Lehman Trilogy"
- Premio al Mejor Actor en el Maniac Film Festival de Manises por el cortometraje "Fé". 2018
- Premio de la **UNION DE ACTORES 2018** como Mejor Actor de Reparto de TV por "El Ministerio del Tiempo"
- Mención especial del Jurado a Mejor Actor en la **Muestra de Cine de Terror de Marbella 2017** por el corto "Fe".
- Premio de la **UNION DE ACTORES 2016** a Mejor Actor Secundario de Teatro 2015 por "Fausto".
- Premio de **LA UNION DE ACTORES 2014** como mejor ACTOR PROTAGONISTA DE TELEVISIÓN por "Los tres cerditos".
- Premio de **LA UNION DE ACTORES 2010** como mejor *ACTOR SECUNDARIO DE CINE* por "18 comidas".
- Premio de **LA UNION DE ACTORES 2009** como mejor *ACTOR SECUNDARIO DE TV* por "La Señora".
- Premio **SCREAMFEST 09 - HORROR FILM FESTIVAL de LOS ANGELES (USA )** por "Tres días" . *MEJOR ACTOR PROTAGONISTA*.
- Premio del **CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOS "VERSION ESPAÑOLA-SGAE" 2008** por "Elena Quiere". Mejor *INTERPRETACION MASCULINA*.
- Premio de **LA UNION DE ACTORES 2006** como mejor *ACTOR DE REPARTO TV* por "Mujeres".
- Premio **GIJÓN DE CINE** por "Di algo". 2003. Mejor *ACTOR DE CORTOMETRAJE*

## **NOMINACIONES.**

- Nominación a los Premios **IRIS DOMINICANA 2018** de República Dominicana como Mejor Actor extranjero por "Las siete muertes".
- Nominación a los premios de la **UNION DE ACTORES 2018** como Mejor Actor Secundario de Cine por "Llueven vacas".
- Nominado a los Premios de la **UNION DE ACTORES 2017** como Mejor Actor Secundario de Teatro por "El Jurado".
- Nominado a los Premios de la **UNION DE ACTORES 2016** como Mejor Actor de Reparto de TV por "El Ministerio del tiempo".
- Nominado a los **PREMIOS ASECAN 2016 DE LOS ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS DE ANDALUCÍA** por "La isla del viento". *MEJOR ACTOR PROTAGONISTA DE CINE*.
- Nominado a los **PREMIOS ASECAN 2015 DE LOS ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS DE ANDALUCÍA** por "Sicarius, la noche y el silencio". *MEJOR ACTOR PROTAGONISTA DE CINE*.
- Nominado a los premios de **LA UNION DE ACTORES 2012** como mejor ACTOR SECUNDARIO CINE por "Holmes & Watson, Madrid days"
- Nominado a los premios de **LA UNION DE ACTORES 2011** como mejor *ACTOR DE REPARTO TV* por "La República".
- Nominado a los premios de **LA UNION DE ACTORES 2011** como mejor *ACTOR DE REPARTO CINE* por "Silencio en la nieve".
- Nominado a los **PREMIOS ASECAN 2011 DE LOS ESCRITORES/AS CINEMATOGRAFICOS DE ANDALUCÍA** por "18 comidas" y "Amanecer en Asia". Mejor *ACTOR PROTAGONISTA DE CINE*.
- Nominado a los premios de **LA UNION DE ACTORES 2008** como mejor *ACTOR*

*PROTAGONISTA DE CINE* por "Tres días".

-Nominado a los premios **EP3 EL PAIS** a **MEJOR ACTOR ESPAÑOL DEL 2008**, por "Tres días".

-Mención Especial de **ABYCINE 2007** por "Elena quiere". Mejor **TRABAJO INDIVIDUAL EN CORTOMETRAJE**.

-Nominado al **PREMIO GOYA** por "El regalo de Silvia". 2004. Mejor **ACTOR REVELACIÓN**

### **INSTRUMENTOS MUSICALES**

Piano. Nivel Medio. ( 6 AÑOS) . Conservatorio de Ceuta

Guitarra. Nivel Basico. Violín ( Nivel Básico )

### **HABILIDADES**

Piano (6 años de estudios), Esgrima ( nivel básico ), Danza ( nivel básico), Canto ( nivel básico), Doblaje (experiencia profesional), Fotografía ( tres exposiciones individuales )